



แผนปฏิบัติการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

คำนำ

แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี จัดทำขึ้นโดยได้แปลงมาจากแผนกลยุทธ์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม 5 ปี พ.ศ. 2561-2565 ดำเนินการจัดทำภายใต้การมีส่วนร่วมของบุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมและคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และเพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการบริหารงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบด้วยยุทธศาสตร์ 5 ด้าน ตัวชี้วัด 5 ตัวชี้วัด และแผนงานโครงการรองรับ 12 โครงการหลัก และ 39 กิจกรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

สารบัญ

คำนำ.....	
บทสรุปผู้บริหาร	1
ส่วนที่ 1 แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย พ.ศ.2561-2565	4
ส่วนที่ 2 ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563	5
ส่วนที่ 3 แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563	7
โครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563.....	11
กรอบการถ่ายทอดตัวชี้วัดระดับหน่วยงาน.....	16
ความเชื่อมโยงของวิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด เป้าหมาย และกลยุทธ์	20

แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย พ.ศ.2561-2565

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ที่เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดิน ฟื้นฟูพลังการเรียนรู้ เชิดชูภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยาเพื่อความ เจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคงและยั่งยืนของปวงชน มีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ การบำรุงรักษาการใช้ประโยชน์จาก ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการ การบำรุงรักษาการใช้ ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพ ชั้นสูง จัดการเรียนการสอน การวิจัย การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผลิตครูและส่งเสริมวิทยฐานะครู

ปรัชญา(Philosophy)

“สร้างความเข้มแข็งทางศิลปะและวัฒนธรรม นำเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สู่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน”

วิสัยทัศน์ (Vision)

องค์กรชั้นนำในการพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม เป็นเลิศด้านศรีวิชัยและพุทธทาสศึกษา สร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

พันธกิจ(Mission)

1. อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานและพัฒนาด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาสากล
2. วิจัยด้านศิลปะและวัฒนธรรมและบูรณาการกับการเรียนการสอนและบริการวิชาการ
3. พัฒนาศูนย์การเรียนรู้และองค์ความรู้ศรีวิชัยศึกษาและพุทธทาสศึกษา
4. อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น
5. พัฒนาทุนทางวัฒนธรรมเพื่อให้เกิดมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
6. พัฒนาระบบข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม
7. พัฒนาเครือข่ายด้านศิลปะและวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ

ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยได้กำหนดยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ ภายใต้กรอบนโยบายกับแนวทางการพัฒนาและแก้ปัญหา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ใน 5 ปี ข้างหน้า (พ.ศ.2561-2565) ของสภา มหาวิทยาลัย แผนปฏิบัติการ 4 ปี (พ.ศ.2559-2562) และนโยบายมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ภายใต้ยุทธศาสตร์ 5 สร้าง 3 พัฒนา เพื่อบรรลุเป้าหมายมหาวิทยาลัย 6 มิติ เพื่อให้ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีสามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการกำหนดลำดับความสำคัญของภารกิจหน่วยงานและใช้เป็นเครื่องมือในการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณพ.ศ. 2563 ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดต่อไป

ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 กำหนดไว้ 5 ยุทธศาสตร์ คือ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : ส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาองค์ความรู้ศรีวิชัยศึกษาและพุทธทาสศึกษา

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 : อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

สำหรับรายละเอียดสาระสำคัญของยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณพ.ศ. 2562มีดังนี้

1. ยุทธศาสตร์การอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนาถ่ายทอด เผยแพร่ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
เป้าหมาย : อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนาถ่ายทอด เผยแพร่ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
: เป็นแหล่งศึกษา ค้นคว้า ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของภาคใต้

นโยบายการจัดสรรงบประมาณ: สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจัดสรรงบประมาณเพื่อ

- 1) สนับสนุนการดำเนินงานโครงการการอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

- 1.1 ส่งเสริมงานที่เกี่ยวข้องกับวันสำคัญทางศาสนาและประเพณีทางศาสนา
- 1.2 จัดกิจกรรมอบรม อนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.3 เผยแพร่ และถ่ายทอดศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น

2. ยุทธศาสตร์พัฒนาองค์ความรู้ศรีวิชัยศึกษาและพุทธทาสศึกษา

เป้าหมาย : พัฒนาองค์ความรู้ในเรื่องของศรีวิชัยศึกษา และพุทธทาสศึกษา

นโยบายการจัดสรรงบประมาณ: มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณเพื่อ

- 1) สนับสนุนการดำเนินงานการทำให้มีการพัฒนาองค์ความรู้ในเรื่องของศรีวิชัยศึกษา และพุทธทาสศึกษา
 - 1.1 สนับสนุนการดำเนินงานโครงการศิลปวัฒนธรรมให้มีการพัฒนาองค์ความรู้ในเรื่องศรีวิชัยศึกษา
 - 1.2 สนับสนุนการดำเนินงานโครงการศิลปะวัฒนธรรมให้มีการพัฒนาองค์ความรู้ในเรื่องพุทธทาสศึกษา

3. ยุทธศาสตร์พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม

นโยบายการจัดสรรงบประมาณ : มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณ เพื่อ

- 1) การพัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม
 - 1.1 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ที่านพุทธทาส
 - 1.2 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์นิทรรศการวิถีชีวิตชาวสุราษฎร์ธานี
 - 1.3 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมพุทธทาสธรรมโมฆณ์
 - 1.4 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา (เรือนสี่ภาค)
 - 1.5 จัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม ณ ศูนย์การเรียนรู้
4. ยุทธศาสตร์พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม
 1. เป้าหมาย : ยกระดับการบริหารจัดการงานศิลปะและวัฒนธรรมและเป็นแหล่งรวบรวมศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม

นโยบายการจัดสรรงบประมาณ : มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณ เพื่อ

 - 1) ดำเนินงานบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 1.1 จัดหาวัสดุ ครุภัณฑ์ ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารสถานที่และสิ่งก่อสร้าง
 - 1.2 จัดประชุมคณะกรรมการประจำสำนักฯ
 - 1.3 จัดประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 1.4 ดำเนินกิจกรรม 5 ส.
 - 1.5 พัฒนาบุคลากรของสำนักฯ
 - 1.6 ดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา
5. ยุทธศาสตร์อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

เป้าหมาย : การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

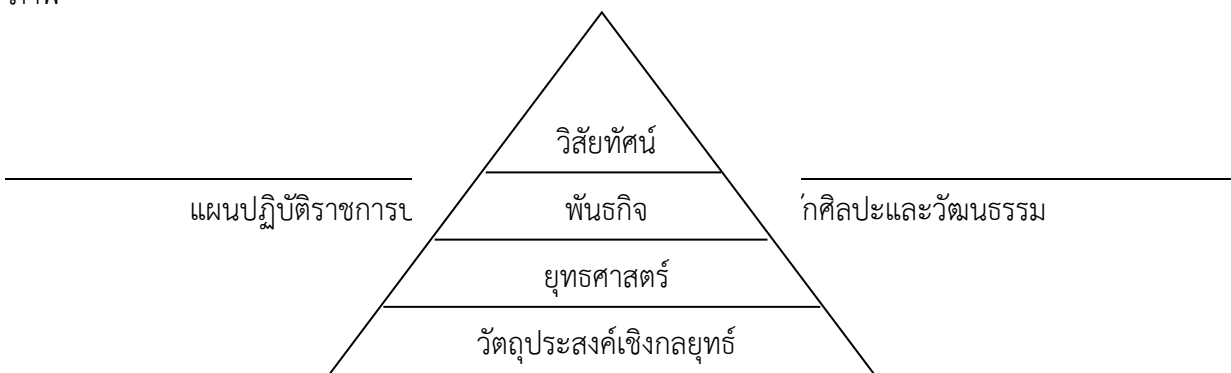
นโยบายการจัดสรรงบประมาณ : มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณ เพื่อ

 - 1) จัดโครงการดำเนินงานอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม
 - 1.1 เข้าร่วมประชุมกับเครือข่ายการอนุรักษ์ฯ
 - 1.2 ประชุมคณะอนุกรรมการสิ่งแวดล้อมประจำจังหวัดฯ
 - 1.3 จัดเก็บข้อมูลสถานการณ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม
 - 1.4 รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมและศิลปกรรม
 - 2) จัดโครงการอบรมให้ความรู้ในเรื่องการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม

ส่วนที่ 3

แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

การจัดทำแผนปฏิบัติการครั้งนี้ ได้วางรูปแบบความสอดคล้องในการนำวิสัยทัศน์เชื่อมโยงไปสู่การปฏิบัติในรูปของพันธกิจที่จะส่งผลให้วิสัยทัศน์เป็นจริง เป้าประสงค์จะส่งผลให้พันธกิจบรรลุผล และกลยุทธ์ที่จะต้องสร้างกิจกรรมรูปแบบต่าง ๆ เพื่อสนองให้เป้าประสงค์ที่กำหนดสามารถบรรลุและสามารถชี้วัดได้ สามารถสรุปได้ดังภาพ



ประเด็นยุทธศาสตร์ (Strategic Issues)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีทิศทางยุทธศาสตร์ ในการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี พ.ศ.2563 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ ประกอบด้วย 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : ส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล
- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาองค์ความรู้ศรียุทธศาสตร์ศึกษาและพุทธทาสศึกษา
- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม
- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม
- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 : อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

ประเด็นยุทธศาสตร์เป้าประสงค์และตัวชี้วัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

1. ส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานการอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนาและถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นและศิลปวัฒนธรรม โดยมีกลยุทธ์ที่สำคัญ ดังนี้
 1. บูรณาการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมการวิจัยการบริการวิชาการ
 2. พัฒนาองค์ความรู้ศรียุทธศาสตร์ศึกษาและพุทธทาสศึกษา
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานการพัฒนาองค์ความรู้ศรียุทธศาสตร์ศึกษาและพุทธทาสศึกษา โดยมีกลยุทธ์ที่สำคัญ ดังนี้
 1. การสร้างการมีส่วนร่วมกับเครือข่าย
 2. พัฒนาองค์ความรู้ศรียุทธศาสตร์ศึกษาและพุทธทาสศึกษาสู่การพัฒนาชุมชนท้องถิ่น
3. พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม โดยมีกลยุทธ์ที่สำคัญดังนี้
 1. การเชื่อมโยงเครือข่ายและพัฒนาทุนทางวัฒนธรรม
4. พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานด้านการพัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีกลยุทธ์ในการดำเนินงานดังนี้

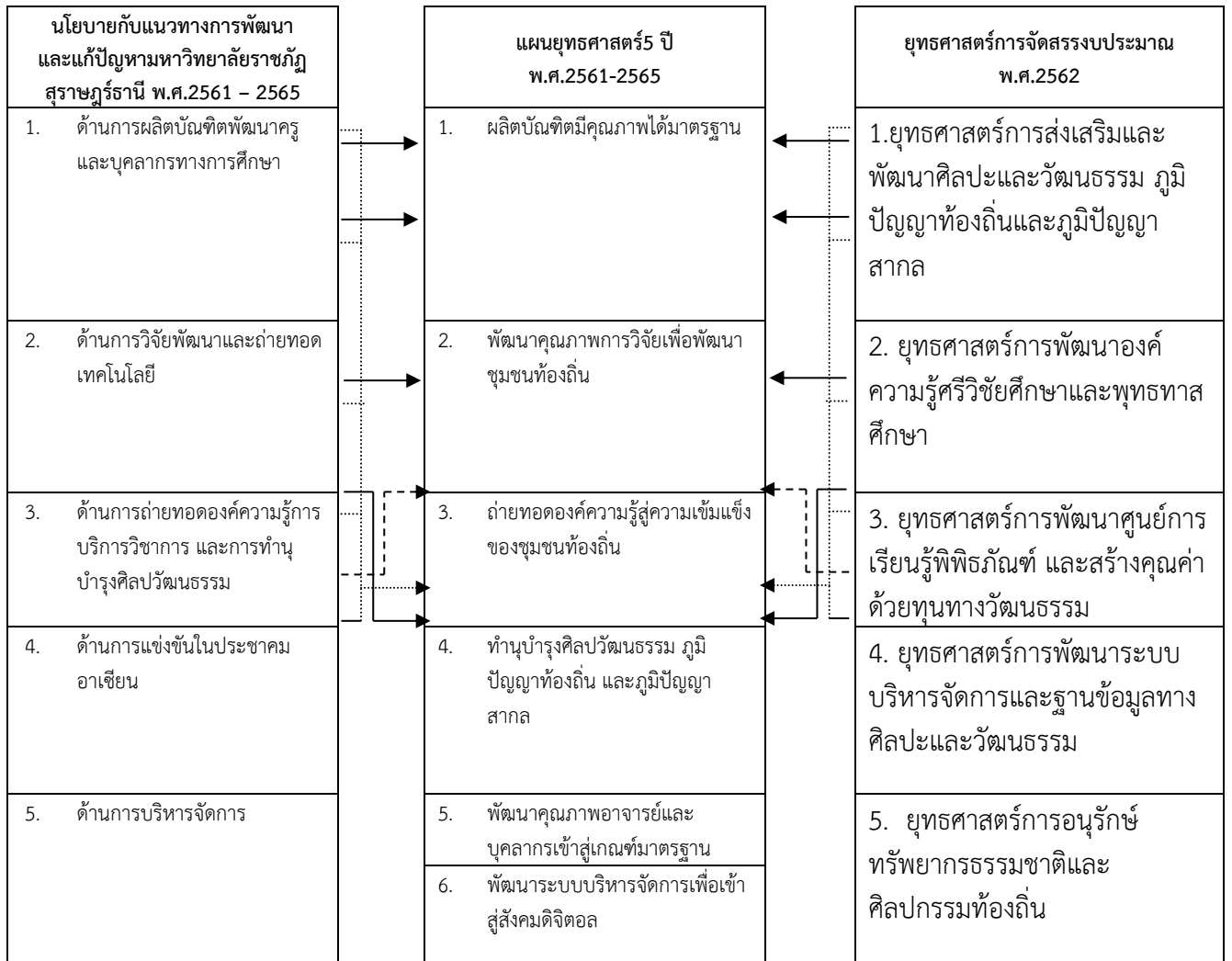
1. ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาระบบการบริหารจัดการ

5. อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น โดยมีกลยุทธ์ในการดำเนินงานดังนี้

1. พัฒนาองค์ความรู้ในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

สรุปความเชื่อมโยง



แผนยุทธศาสตร์ 5 ปี พ.ศ.2561-2565	ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ พ.ศ.2563	ตัวชี้วัด
<p>1. การส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล</p>	<p>1.เผยแพร่วัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>1.1 อบรมและเผยแพร่ดนตรีไทย</p> <p>1.2 อบรมและเผยแพร่มโนราห์</p> <p>1.3 อบรมและเผยแพร่หนังตะลุง</p> <p>1.4 อบรมและเผยแพร่มวยไชยา</p> <p>1.5 อบรมและเผยแพร่นาฏศิลป์</p> <p>1.6 เครือข่ายศิลปวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย</p> <p>1.7 เผยแพร่และแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และเครือข่ายระดับชาติ</p> <p>1.8 ร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา</p> <p>2. ประเมินผลการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่น ต่อการอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟูและหรือส่งเสริม และหรือพัฒนาศิลปวัฒนธรรม</p> <p>2.1 สืบสานประเพณีชักพระทอดผ้าป่า</p> <p>2.2 สืบสานประเพณีลอยกระทง</p> <p>2.3 สืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทยวันสงกรานต์ สรงน้ำหลวงพ่อโสธร</p> <p>2.4 ประเพณีวันเข้าพรรษาและวันอาสาฬหบูชา</p> <p>2.5 ปู่เสื่อ ปู่สาด ตักบาตรทำบุญ</p> <p>3. โครงการหกรรมผ้าไทยเทิดไท้สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง</p> <p>4. โครงการสืบสานปณิธานของพุทธทาส</p> <p>4.1 สืบสานปณิธานพุทธทาส</p> <p>4.2 สัมมนาวิชาการพุทธทาสศึกษา</p> <p>4.3 ตามรอยพุทธทาส</p> <p>4.4 ฐานคุณธรรม</p> <p>4.5 ห้องสมุดธรรมโมษณ์</p>	<p>1. ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>2. ระดับความภาคภูมิใจของผู้รับบริการด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>3. ระดับการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟูและหรือส่งเสริม และหรือพัฒนาขนบธรรมเนียม ประเพณี และศิลปวัฒนธรรม</p>
<p>2. การพัฒนาองค์ความรู้ศรัทธา ศีลธรรมและพุทธทาสศึกษา</p>	<p>1. อบรมและให้ความรู้การจัดการมรดกทางวัฒนธรรม</p> <p>2.1 การอนุรักษ์เอกสารโบราณศิลปวัตถุ</p> <p>2.2 การจัดทำทะเบียนวัตถุพิพิธภัณฑสถาน</p> <p>2.3 การจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม</p>	<p>1. ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม</p>

แผนยุทธศาสตร์ 5 ปี พ.ศ.2561-2565	ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ พ.ศ.2563	ตัวชี้วัด
3. การพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วย ทุนทางวัฒนธรรม	1. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น 1.1 กิจกรรมการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ 1.2 กิจกรรมเรียนรู้ประวัติศาสตร์และ วัฒนธรรมศรีวิชัย 1.3 กิจกรรมศูนย์วัฒนธรรมศึกษา	1. ระดับความสำเร็จในการบริหารจัดการ พิพิธภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรมศรีวิชัย และหรือ ศูนย์พัฒนาจิตวิญญาณพุทธทาสภิกขุ และ หรือสวนพฤกษศาสตร์
4. การพัฒนาระบบบริหาร จัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะ และวัฒนธรรม	1. โครงการบริหารจัดการงานทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 1.1 ดำเนินงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม 1.2 เครือข่ายคณะกรรมการ ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1.3 ประชุมคณะกรรมการประจำ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม 1.4 กิจกรรม 5 ส. 1.5 พัฒนาบุคลากรสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม 1.6 ประชาสัมพันธ์ 1.7 พัฒนางานในภาวะฉุกเฉิน 2. พัฒนาระบบฐานข้อมูลมรดก วัฒนธรรม 2.1 จัดทำฐานข้อมูลสถาปัตยกรรม ท้องถิ่น 2.2 จัดทำฐานข้อมูลเอกสารโบราณ 2.3 จัดทำฐานข้อมูลสิ่งทอพื้นถิ่น 2.4 จัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศรี วิชัย	1. กระบวนการจัดทำและพัฒนาแผน กลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ ประจำปี 2. ระดับความพึงพอใจของผู้รับบริการ 3. มีระบบและกลไกในการพัฒนา การปฏิบัติงาน 4. การดำเนินงานกิจกรรม 5 ส. 5. ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
5. การอนุรักษ์ ทรัพยากรธรรมชาติและ ศิลปกรรมท้องถิ่น	1. โครงการดำเนินงานหน่วย อนุรักษ์ฯ 2. โครงการอบรมและเผยแพร่ ความรู้เรื่องการอนุรักษ์ฯ 3. การพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อ การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและ ศิลปกรรมท้องถิ่น	1. ระดับการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนา ชนบทธรรมนิยม ประเพณี และศิลปวัฒนธรรม

โครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : การส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล
เป้าหมาย การส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาสากล

เป้าประสงค์

ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและบูรณาการการวิจัยการบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาชุมชน
ท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์ ตัวชี้วัด โครงการ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่า เป้าหมาย ประจำปี พ.ศ.2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. บูรณาการด้านการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม การวิจัย การ บริการวิชาการ	1. ระบบและกลไกการ ทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม (ปวริศา)	5	5	1. เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย 1.1 อบรมและเผยแพร่ ดนตรีไทย 1.2 อบรมและเผยแพร่ มโนราห์	สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม
	2. ระดับความภาคภูมิใจ ของผู้รับบริการด้าน ศิลปวัฒนธรรม (เนตร ชนก)		ร้อยละ 80	1.3 อบรมและเผยแพร่ หนังตะลุง 1.4 อบรมและเผยแพร่ มวยไชยา 1.5 อบรมและเผยแพร่ นาฏศิลป์ 1.6 เครือข่าย ศิลปวัฒนธรรมแห่ง ประเทศไทย 1.7 เผยแพร่และ แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ภูมิภาค และเครือข่าย ระดับชาติ 1.8 ร่วมงานดนตรีไทย อุดมศึกษา	
	3. ระดับการมีส่วนร่วม อนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือ พัฒนาขนบธรรมเนียม ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม (ปวริศา/ อุทุมพร)	-	ระดับ 2	2. ประเมินผลการมีส่วน ร่วมของชุมชนท้องถิ่น ต่อ การอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และพัฒนาศิลปวัฒนธรรม 2.1 สืบสานประเพณีชัก พระทอดผ้าป่า 2.2 สืบสานประเพณี ลอยกระทง 2.3 สืบสานวัฒนธรรม ประเพณีไทย วัน สงกรานต์ สรงน้ำหลวง พ้อโสธร	

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่า เป้าหมาย ประจำปี พ.ศ.2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
				2.4 ประเพณีวัน เข้าพรรษาและวัน อาสาฬหบูชา 2.5 ปู่เสือ ปูสาด ตัก บาตรทำบุญ 3. โครงการมหรรมผ้า ไทยเทิดไท้สมเด็จพระบรม ราชชนนีพันปีหลวง	
3 ตัวชี้วัด	3 โครงการ	13 กิจกรรม			

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาการองค์ความรู้ศรวิชัยศึกษาและพุทธทาสศึกษา

เป้าประสงค์ สร้างการมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ศรวิชัยศึกษาและพุทธทาสศึกษา

กลยุทธ์ ตัวชี้วัด โครงการ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ. 2562	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. การสร้างการมีส่วน ร่วมกับ	1. ระดับการมีส่วน ร่วมอนุรักษ์ และหรือ ฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนา ขนบธรรมเนียม ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม	1	2	1. โครงการสืบสาน ปณิธานของพุทธทาส 1.1 สืบสานปณิธานพุทธ ทาส 1.2 สัมมนาวิชาการพุทธ ทาสศึกษา 1.3 ตามรอยพุทธทาส 1.4 ฐานคุณธรรม 1.5 ห้องสมุดธรรมโฆษณ์	
2. พัฒนาการองค์ ความรู้ศรวิชัย ศึกษาและพุทธ ทาสศึกษาสู่การ พัฒนาชุมชน ท้องถิ่น	2. ผลลัพธ์ด้านศิลปะ และวัฒนธรรม	-	2	1. พัฒนารฐานข้อมูล มรดกวัฒนธรรม 1.1 จัดทำฐานข้อมูล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น 1.2 จัดทำฐานข้อมูล เอกสารโบราณ 1.3 จัดทำฐานข้อมูลสิ่ง ทอพื้นถิ่น	

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ. 2562	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. การสร้างการมีส่วนร่วม ร่วมกับ	1. ระดับการมีส่วนร่วม อนุรักษ์ และหรือ ฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนา ขนบธรรมเนียม ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม	1	2	1. โครงการสืบสาน ปณิธานของพุทธทาส 1.1 สืบสานปณิธานพุทธ ทาส 1.2 สัมมนาวิชาการพุทธ ทาสศึกษา 1.3 ตามรอยพุทธทาส 1.4 ฐานคุณธรรม 1.5 ห้องสมุดธรรมโฆษณ์	
				1.4 จัดทำฐานข้อมูลองค์ ความรู้ด้านศรัทธา 2. อบรมและให้ความรู้ การจัดการมรดกทาง วัฒนธรรม 2.1 การอนุรักษ์เอกสาร โบราณศิลปะวัตถุ 2.2 การจัดทำทะเบียน วัตถุพิพิธภัณฑ 2.3 การจัดการ ทรัพยากรทางวัฒนธรรม	
2 ตัวชี้วัด 3 โครงการ 12 กิจกรรม					

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม

เป้าประสงค์เป็นศูนย์การเรียนรู้และการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของภาคใต้ เพื่อให้เกิดมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

กลยุทธ์ ตัวชี้วัด โครงการ/กิจกรรม

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. การเชื่อมโยง เครือข่ายและ พัฒนาทุนทาง วัฒนธรรม	1.ระดับความสำเร็จ ของการจัดตั้ง พิพิธภัณฑ ศิลปวัฒนธรรมศรัทธา	-	3	1. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น	สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
2. พัฒนาการ ท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมแบบครบ วงจร	หรือศูนย์พัฒนาจิต วิญญาณพุทธทาสภิกขุ (นิทัศน์)			1.1 กิจกรรมการจัดตั้ง พิพิธภัณฑ์ 1.2 กิจกรรมเรียนรู้ ประวัติศาสตร์และ วัฒนธรรมศรีวิชัย 1.3 กิจกรรมศูนย์ วัฒนธรรมศึกษา	
1 ตัวชี้วัด 1 โครงการ 3 กิจกรรม					

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ ยกระดับการบริหารจัดการงานศิลปะและวัฒนธรรมและเป็นแหล่งรวบรวมศึกษาค้นคว้าข้อมูล
ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม

กลยุทธ์ โครงการ/กิจกรรม และหน่วยงานรับผิดชอบ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. ใช้เทคโนโลยี เพื่อพัฒนา ระบบการ บริหารจัดการ	1. ระดับความ ภาคภูมิใจของ ผู้รับบริการด้าน ศิลปวัฒนธรรม	5	5	1. พัฒนาระบบข้อมูลมรดก วัฒนธรรม 1.1 จัดทำฐานข้อมูล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น	สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
	2. ผลลัพธ์ด้าน ศิลปะวัฒนธรรม	-	2	1.2 จัดทำฐานข้อมูล เอกสารโบราณ 1.3 จัดทำฐานข้อมูลสิ่งทอ พื้นถิ่น 1.4 จัดทำฐานข้อมูลองค์ ความรู้ด้านศรีวิชัย 2. โครงการบริหารจัดการ งานทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม 2.1 ดำเนินงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม 2.2 เครือข่าย คณะกรรมการดำเนินงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2.3 ประชุมคณะกรรมการ ประจำสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม 2.4 กิจกรรม 5 ส. 2.5 พัฒนาบุคลากรสำนัก ศิลปะและวัฒนธรรม 2.6 ประชาสัมพันธ์ 2.7 พัฒนางานในภาวะ ฉุกเฉิน	
2 ตัวชี้วัด 2 โครงการ 11 กิจกรรม					

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ 1. ศึกษาและพัฒนาองค์ความรู้ และสร้างการมีส่วนร่วมด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและ
ศิลปกรรมท้องถิ่น

กลยุทธ์ ตัวชี้วัด โครงการ/กิจกรรม

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	แผน/ผล ประจำปี พ.ศ.2562	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ. 2563	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. พัฒนาการ ความรู้ในการ อนุรักษ์ ทรัพยากรธร รมชาติและ ศิลปกรรม ท้องถิ่น	1. ระดับการมีส่วน ร่วมอนุรักษ์ และ หรือฟื้นฟู และหรือ ส่งเสริม และหรือ พัฒนา ขนบธรรมเนียม ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม	1	2	1. ดำเนินงานหน่วย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติฯ 2. อบรมและเผยแพร่ ความรู้เรื่องการอนุรักษ์ ฯ 3. การพัฒนาระบบ ข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและ ศิลปกรรมท้องถิ่น	สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม
1 ตัวชี้วัด 3 โครงการ - กิจกรรม					

กรอบการถ่ายทอดตัวชี้วัดระดับหน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : การส่งเสริมและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากล

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ.2563	
	หน่วย นับ	เป้า หมาย
1. ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (ปวริศา)	ระดับ	5
2. ระดับความภาคภูมิใจของผู้รับบริการด้านศิลปวัฒนธรรม (เนตรชนก)	ร้อยละ	80
3. ระดับการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนาขนบธรรมเนียม ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม (ปวริศา/อุทุมพร)	ระดับ	2
รวมทั้งสิ้น		3 ตัวชี้วัด

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาการความรู้ศรัทธาศึกษาและพุทธศาสนศึกษา

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ประจำ พ.ศ.2563	
	หน่วย นับ	เป้า หมาย
1.1. ระดับการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนาขนบธรรมเนียม ประเพณี และศิลปวัฒนธรรม (ปวริศา/อุทุมพร)	ระดับ	2
1.2 ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	องค์ ความรู้	2
รวมทั้งสิ้น		2 ตัวชี้วัด

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาศูนย์การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ และสร้างคุณค่าด้วยทุนทางวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ.2563	
	หน่วย นับ	เป้า หมาย
1. ระดับความสำเร็จของการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรมศรีวิชัย หรือศูนย์พัฒนาจิตวิญญาณพุทธทาสภิกขุ (นิทัศน์)	ระดับ	2
รวมทั้งสิ้น	1 ตัวชี้วัด	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 : พัฒนาระบบบริหารจัดการและฐานข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ.2563	
	หน่วย นับ	เป้า หมาย
1. ระดับความภาคภูมิใจของผู้รับบริการด้านศิลปวัฒนธรรม (เนตรชนก)	ระดับ	5
2. ผลลัพธ์ด้านศิลปะวัฒนธรรม	องค์ความรู้	2
รวมทั้งสิ้น	2 ตัวชี้วัด	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 : อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ประจำปี พ.ศ.2562	
	หน่วย นับ	เป้า หมาย
1. ระดับการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนาขนบธรรมเนียม ประเพณี และศิลปวัฒนธรรม	ระดับ	2
รวมทั้งสิ้น	1 ตัวชี้วัด	

สรุปโครงการ/งบประมาณตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2563

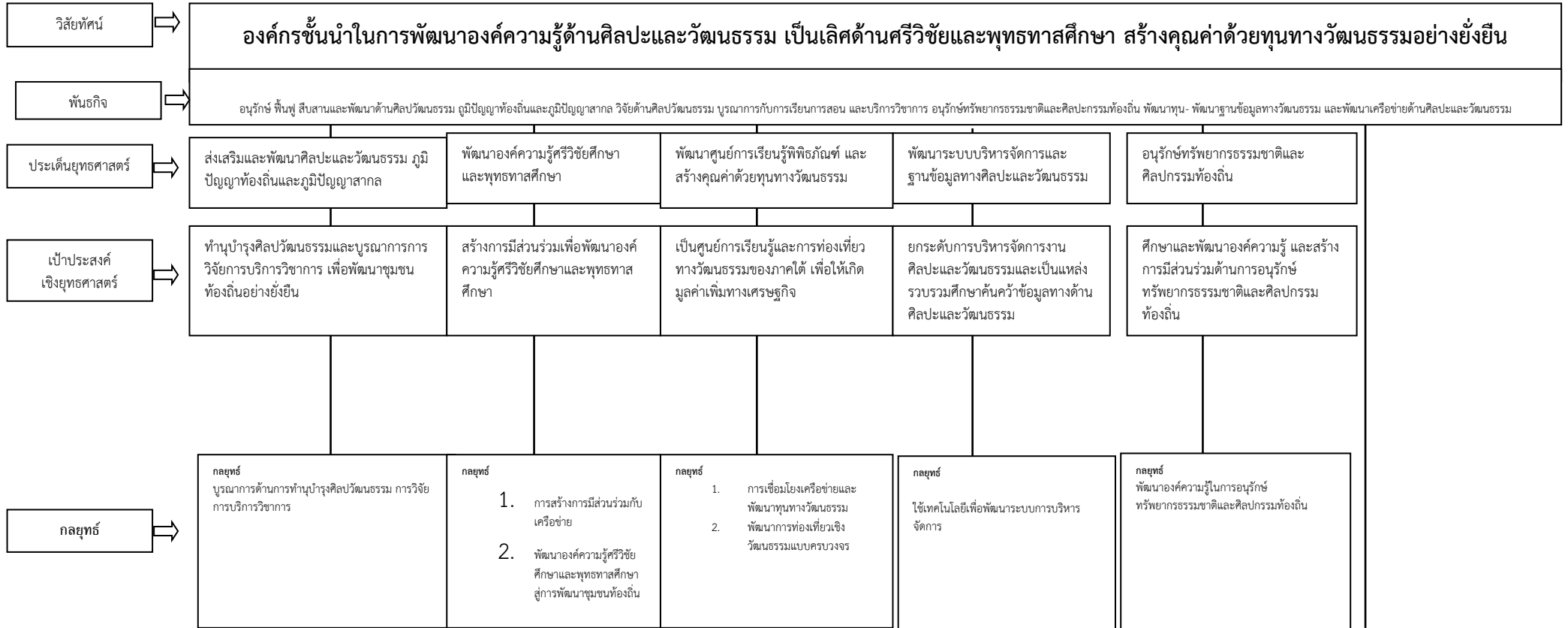
ลำดับ ที่	โครงการ/กิจกรรม	ประเภทเงิน	
		งบแผ่นดิน	เงินรายได้
1	โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย	335,000	699,000
	1.1 กิจกรรมอบรมและเผยแพร่ดนตรีไทย	75,000	

	1.2 กิจกรรมอบรมและเผยแพร่มนोरานท์	65,000	
	1.3 กิจกรรมอบรมและเผยแพร่หนังสือ	65,000	
	1.4 กิจกรรมอบรมและเผยแพร่หนังสือศิลป์	80,000	
	1.5 กิจกรรมอบรมและเผยแพร่มวยไชยา	50,000	
	1.6 กิจกรรมเครือข่ายศิลปะวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		100,000
	1.7 กิจกรรมเผยแพร่และแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และเครือข่ายระดับชาติ		489,000
	1.8 กิจกรรมร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา		110,000
2	โครงการประเมินผลการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่นต่อการอนุรักษ์ และหรือฟื้นฟู และหรือส่งเสริม และหรือพัฒนา ศิลปวัฒนธรรม	125,000	-
	2.1 กิจกรรมสืบสานประเพณีชักพระทอดผ้าป่า	5,000	
	2.2 กิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง	45,000	
	2.3 กิจกรรมสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย วันสงกรานต์สงกรานต์น้ำหลวงพ่อโสธร	45,000	
	2.4 กิจกรรมวันเข้าพรรษาและวันอาสาฬหบูชา	15,000	
	2.5 กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศรีวิชัย	15,000	

3	โครงการพัฒนาฐานข้อมูลมรดกวัฒนธรรม	60,000	-
	3.1 กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูลสถาปัตยกรรมท้องถิ่น	15,000	
	3.2 กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูลเอกสารโบราณ	15,000	
	3.3 กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูลสิ่งทอพื้นถิ่น	15,000	
	3.4 กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศรีวิชัย	15,000	
4	โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น	100,000	-
	4.1 กิจกรรมการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์	20,000	
	4.2 กิจกรรมเรียนรู้ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมศรีวิชัย	50,000	
	4.3 กิจกรรมศูนย์วัฒนธรรมศึกษา	30,000	
5	โครงการมหรหกรรมผ้าไทยเทิดไท้สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง	120,000	-
6	โครงการสืบสานปณิธานของพุทธทาส	175,000	
	6.1 กิจกรรมสัมมนาวิชาการพุทธทาสศึกษา	70,000	
	6.2 กิจกรรมตามรอยพุทธทาส	15,000	
	6.3 กิจกรรมฐานคุณธรรม	65,000	
	6.4 กิจกรรมห้องสมุดธรรมโมเชษฐ์	25,000	
7.	โครงการอบรมให้ความรู้การจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	85,000	
	7.1 กิจกรรมการอนุรักษ์เอกสารโบราณศิลปวัตถุ	25,000	
	7.2 กิจกรรมการจัดทำทะเบียนวัตถุพิพิธภัณฑ์	25,000	
	7.3 กิจกรรมการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม	35,000	
8	โครงการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม		911,000
	6.1 กิจกรรมดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม		370,000
	6.2 กิจกรรมประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม		65,000
	6.3 กิจกรรมเครือข่ายคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		130,000
	6.4 กิจกรรมพัฒนาบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม		80,000
	6.5 กิจกรรม 5 ส.		5,000
	6.6 กิจกรรมประชาสัมพันธ์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม		100,000
	6.7 กิจกรรมพัฒนางานในภาวะฉุกเฉิน		161,000
	รวมทั้งสิ้น	1,000,000	1,610,000
	งบบุคลากร		
9	โครงการบริหารหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติฯ	75,000	
10	โครงการอบรมและเผยแพร่ความรู้เรื่องการอนุรักษ์ฯ อำเภอท่าชนะ	41,800	
11	โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น	36,400	

	รวมทั้งสิ้น	153,200	
--	-------------	---------	--

ความเชื่อมโยงของ วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด เป้าหมายและกลยุทธ์



ความเชื่อมโยงของ วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด เป้าหมายและกลยุทธ์ (ต่อ)

