



กำหนดการ

อบรมเชิงปฏิบัติการมรดกสิ่งทอสุราษฎร์ธานี กิจกรรม สร้างสรรค์ผ้าลายราชวັตรโคม
ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕

ณ ห้องประชุมพุทธทาส และศูนย์วัฒนธรรมศึกษา (เรือนสี่ภาค) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

.....

วันพุธที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕

เวลา

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.

ลงทะเบียน

๐๙.๐๐ - ๐๙.๒๐ น.

พิธีเปิด ณ ห้องประชุมพุทธทาส

กล่าวต้อนรับ

โดย ผศ.ดร.วัฒนา รัตนพรหม รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

กล่าวรายงาน

โดย นายธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

กล่าวเปิดงาน

โดย นางอรุสา จินโต ประธานชมรมแม่บ้านมหาดไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี

๐๙.๒๐ - ๐๙.๓๐ น.

พิธีมอบรางวัล

“ภูมิราชภัฏ” สภาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ประจำปี
พุทธศักราช ๒๕๖๕ แก่นางสาวจิราวัลย์ ปิงเม

มอบโดย ผศ.ดร.วัฒนา รัตนพรหม รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

๐๙.๓๐ - ๑๐.๑๕ น.

อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง ประวัติความเป็นมาผ้าลายราชวັตร

(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย:

กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง

กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร

กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

๑๐.๑๕ - ๑๑.๐๐ น.

อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง ประวัติความเป็นมามรดกสิ่งทอสุราษฎร์ธานี ณ ศูนย์ศึกษา

มรดกล้ำทอสุราษฎร์ธานี อาคารท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม พุทธศาสนธรรมโฆษณ

(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย:

กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง

กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร

กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

๑๑.๐๐ – ๑๒.๓๐ น.

อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง ศึกษาผังลาย และการทอผ้ายกลายดาราชวัครโคม

(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย:

กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง

กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร

กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

๑๒.๓๐ – ๑๓.๓๐ น.

รับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.

อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง “การย้อมแดง ชมพู ด้วยครั่ง”

(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย :

กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง

กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร

กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

วันพฤหัสบดี ที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา (เรือนสี่ภาค)

๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น.

ลงทะเบียน

๐๙.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.

อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง “การย้อมเหลืองด้วยแก่นแกลและเปลือกประโหด”

(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย :

กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง

กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร

กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.

รับประทานอาหารกลางวัน

- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. **อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง “การย้อมเหลืองด้วยแก่นแกลและเปลือกประโหด”**
(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย :
กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง
กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร
กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

วันศุกร์ ที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. **ลงทะเบียน**

- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. **อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง “การย้อมสีส้ม”**
(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย :
กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง
กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร
กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. **รับประทานอาหารกลางวัน**

- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. **อบรมเชิงปฏิบัติการกลุ่มเรื่อง “การเลี้ยงคราม”**
(แบ่งกลุ่มๆ ละ ๑๐ คน) วิทยากรโดย :
กลุ่มที่ ๑ วิทยากรหลัก: อาจารย์ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายชาคร ไมทอง
กลุ่มที่ ๒ วิทยากรหลัก : ดร.แก้วทนต์ สอนสังข์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยากรผู้ช่วย: นายวัชรพงษ์ คงไกร
กลุ่มที่ ๓ วิทยากรหลัก: นางสาวนิทศ ไหมจ้อย นักวิชาการศึกษา
วิทยากรผู้ช่วย: นายเพชรณรงค์ ยิ่งบุตร

หมายเหตุ : กิจกรรมอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม