

## รายงานผลการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน

หน่วยงาน : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

**ประเด็น/เรื่อง :** การติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

**ข้อมูลของผู้มีส่วนร่วม :** คณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ต่างๆ จำนวน 5 คน

**กิจกรรมการมีส่วนร่วม :** (ถ้ามี)

คณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยการประเมินผลการบริหารจัดการองค์กรและผลการปฏิบัติงาน ประจำปี พ.ศ.2565 (รอบ 12 เดือน) เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2565

**ผลจากการมีส่วนร่วม :**

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานีได้ทราบถึงผลการประเมินการปฏิบัติงานและบทบาทหน้าที่ของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมในแต่ละด้านของการประเมิน โดยมีผลการประเมิน ดังนี้

ด้านของการประเมิน	ค่าน้ำหนัก	คะแนน	ค่าน้ำหนัก x คะแนน
1.การดำเนินงานตามนโยบายและแนวทางที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด	40	3.89	155.60
2.การบริหารงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณรายได้	20	3.62	72.40
3.การประเมินคุณภาพในด้านต่างๆ	10	4.67	46.70
4.ความสำเร็จเชิงประจักษ์ในการพัฒนาชุมชน/พื้นที่เป้าหมาย	10	4.00	40.00
5.การดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯในปีที่ผ่านมา	10	2.70	27.00
6.การประเมินคุณภาพการบริหารและคุณลักษณะจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง	10	4.53	45.30
<b>รวมทุกด้าน</b>	100	-	387.00
<b>คะแนนประเมินเฉลี่ย</b>		ค่าน้ำหนัก x คะแนน/100	<b>3.87</b>
<b>ระดับผลการประเมิน</b>			<b>ระดับดี</b>

จากการผลการประเมินพบว่า คะแนนการประเมินผลงานของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (รอบ 12 เดือน) ในภาพรวมมีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี (3.87) เมื่อแยกพิจารณารายด้านของการประเมิน พบว่า การประเมินคุณภาพในด้านต่างๆ มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี มาก (4.67) รองลงมาคือ การประเมินคุณภาพการบริหารและคุณลักษณะจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดีมาก (4.53) ความสำเร็จเชิงประจักษ์ในการพัฒนาชุมชน/พื้นที่เป้าหมาย มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี (4.00) การดำเนินงานตามนโยบายและแนวทางที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี (3.89) การบริหารงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณรายได้ มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี (3.62) และการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ในปีที่ผ่านมา มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับพอใช้ (2.70) ตามลำดับ

#### **ข้อเสนอแนะจากการประเมินของปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (รอบ 12 เดือน)**

1) สำนักควรประสานกับมหาวิทยาลัยอย่างใกล้ชิด เพื่อปรับระบบการประเมินการเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุนให้มีความรวดเร็วขึ้นในทุกขั้นตอน

2) สำนักควรเพิ่มจำนวนเครือข่ายการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งเครือข่ายระดับพื้นที่ ใน 3 จังหวัดรับผิดชอบของมหาวิทยาลัย เครือข่ายระดับภูมิภาคและระดับประเทศ ทั้งนี้ต้องกำหนดแผนงานร่วมกับเครือข่ายอย่างชัดเจนและสามารถส่งเสริมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่เกิดผลเชิงประจักษ์ได้มากยิ่งขึ้น

3) สำนักควรผลักดันให้มีงานวิจัยด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้มากขึ้น โดยมีการพัฒนาโจทย์วิจัยที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยและวิสัยทัศน์ของสำนัก รวมทั้งพัฒนาฐานข้อมูลเพื่อนำเสนอหรือเผยแพร่ผลงานวิจัยผ่านระบบออนไลน์สำหรับผู้สนใจ

4) สำนักควรศึกษาและวิเคราะห์ผลการดำเนินงานในผลลัพธ์หลัก (KRs) ที่ไม่บรรลุเป้าหมาย เพื่อค้นหาปัญหาอุปสรรค นำมาวางแผนงานเชิงรุกเพื่อจัดการหรือแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม และในส่วนของผลลัพธ์หลัก (KRs) ที่ดำเนินการได้ดี จะพัฒนาต่อยอดสู่การเป็นแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice) ได้อย่างไร

5) สำนักควรมีการเผยแพร่กิจกรรมหรือผลงานเด่นของสำนัก ผ่านระบบออนไลน์ที่มีประสิทธิภาพ เพื่อผู้เกี่ยวข้องและผู้สนใจสามารถสืบค้นและเข้าถึงได้ง่าย รวมถึงมีระบบในการติดตามการนำข้อมูลหรือความรู้ไปใช้ประโยชน์หรือต่อยอดที่มีประสิทธิภาพ

#### **การนำผลการมีส่วนร่วมไปพัฒนา/ปรับปรุงการดำเนินงาน :**

1. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการติดตามตรวจสอบและประเมินผลงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ปีงบประมาณ พ.ศ.2566 และกำหนดนโยบายและแผนการดำเนินงานด้านต่างๆ เพื่อการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมในปีถัดไป

2. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

**เอกสารประกอบการดำเนินงาน :**

1. รายงานผลการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานของผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ.2565 (รอบ 12 เดือน)
2. ผลการพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

---

ผู้รายงาน : นายธีรพงษ์ วิโสจสงคราม

ตำแหน่ง : หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วัน/เดือน/ปี : 31 มีนาคม 2566